

TÜRKİYE YAZARLAR SENDİKASI

2017-YAZ POSTASI
SAYI: 25

ÖZGÜRLÜK İÇİN SÖZ VER!

1941 BAHARI SAAT 15.00

NÂZİM HİKMET HAYDARPAŞA GARI'NDA

TYS ÖZGÜRLÜK POSTA KUTUSU

ÖZGÜRLÜK İÇİN BİRAZ DAHA AYDINLIK

TYS ADALET YÜRÜYÜŞÜ'NDE

KHK KIYIMINA KARŞI DAYANIŞMA

ŞİŞLİ'DE OYUN BİTTİ

SINIFIN KARDEŞLERİ ASIM BEZİRCİ VE RIFAT ILGAZ BİZİMLE

TÜRKİYE POLİSİYE YAZARLAR BİRLİĞİ KURULDU

GAZETELER HAPİSHANELERDE ÇIKACAK!

"DÜŞLER KURDU, YAZDI VE GİTTİ"



TÜRKİYE
YAZARLAR SENDİKASI
Writers Syndicate of Turkey

25. MEKTUP

Yaz bitti de güzün ve kışın yorgunluğu şimdiden çöktü üzerimize. Ülkenin heyula gündemi soluk aldırıyor. Büyük sorunlarımızdan biri, daha doğrusu başımıza bela diye sarılan durumlardan biri, düşünce ve ifade özgürlüğüne uygulanan baskılar. Kanun Hükmünde Kararnamelerle yönetilen ülkede düşünenleri, yazarları susturmak bir iktidar yöntemi olarak doğal sayılabilir de ülkeyi yarı açık cezaevine çevirmenin ne açıklaması olabilir.

Biz biliyoruz da iktidar kabul etmiyor. Biz faşizm diyoruz, onlar ülke güvenliği diyorlar. Güvenlik için uygulanan bas-

kılar, saldırılar daha çok su kaldırır. 15 Temmuz'dan sonra diktirilen o büyük çuvala cemaatçiler de dolduruluyor, demokratlar da devrimciler de. Yazın da olağanüstü hal uzatıldı. Bu hal, hiç kalkmayacak gibi.



Temmuz sonunda, Cumhuriyet gazetesinin on bir yazarından yedisi, Turhan Günay, Hakan Kara, Güray Öz, Mustafa Kemal Güngör, Bülent Utku, Önder Çelik, Musa Kart saliverildi ancak yeni yazarlar kodese alındı. Sadece gazetecilere değil akademisyenlere, avukatlara, kamu görevlilerine yönelik kıyım sürdü.

Bu hışımdan kaçan, soluğu ülke dışında aldı. İşlerine dönebilmek için dışarıda başlattıkları açlık grevini içeride sürdürdü Nuriye Gülmen ve Semih Özakça öğretmenler. Ölüm sınırında dolaştılar. Açlık grevi ve tutukluluk da sürecek gibi. Gülmen ve Özakça işlerini geri alabilmek için direndi, devlet de bu gençleri bırakmamakta diretti. Güzün iki öğretmen, kamuoyu baskısıyla bırakılabilir ama ya sağlıkları... Elden bir şey de gelmedi. Tüm destekler, iktidarın hapis tehditleriyle yok edildi.

Ölüm ve mahpusluk hepimizin kapısında. İktidar gücünü meclis çoğunluğundan, yönlendirilmiş medyadan, KHK'lerden aldı. İktidar, sadece siyasal alanı değil, toplumsal yaşamı da yönlendirmeyi yine sürdürdü. Kültür-sanat alanında baskı,

sansür sıradanlaştı. Dinselleşen eğitim ve yargı, iktidarın bozaranını çaldı. Güzün gözümüzü daha iyi bir ülkeye açalım, demekten başka bir şey gelmiyor elimizden doğrusu.

Özgürlük savaşımımız, yazın dur durak bilmeden sürdü. Haziranda "Özgürlük İçin Söz Ver!" eylemimiz, kamuoyunda geniş ilgi ve destek gördü. Haydarpaşa Garı'nda Kadıköy Kitap Günleri'nde hem imza günlerimizde sizleri buluşturduk hem de özgürlük isteğimizi etkinlik ve eylemlerimizle yineledik.

Sanat disiplinleri de TYS'nin sesine sözüne kulak verdi. Tutuklanan yazarları içeriden alabilmek için kitle örgütleriyle daya-

nışmayı eksik etmedik. CHP Milletvekili Enis Berberoğlu'nun MİT tırlarının silah taşımamasına basına yansıttığı için tutuklanmasından sonra partisinin Ankara'dan İstanbul'a başlattığı Adalet Yürüyüşü'ne Bolu'da katıldık. Cezaevi ve adliye önlerini mesken tuttuk.

Yaz da bitti. Yazın sıkıntısı, edebiyatımızın çınarlarından Muzafer İzgü'yü ağustosun son günlerinde yitirmemizle daha da katmerlendi. Üyemiz, mizahın büyük ismi İzgü, kendi deyişle "Doğdu, okudu, düşler kurdu, yazdı ve gitti." Unutulmayacak. Yeni Genel Merkez'imize davet edecektik, olmadı. Sizleri güzün bekliyoruz.

Beşiktaş Fulya'daki odamız, güz sonunda hazır. Üç ay sonra TÜYAP'da da görüşeceğiz ama öncesinde buluşmak ve söyleşmek için vesileleri daha da çoğaltalım diyoruz. O günler-deyiz.

Son haber de üyelik kartlarımızın yenilenmesi üzerine olsun. Uzun süredir kullandığımız TYS üye kartlarımızı yenilemek için çalışmalarına başladık. Adreslerinize göndereceğimiz bilgileri doldurmanız, kartlarınızı almanız için yetecektir.

Görüşmek üzere.

TÜRKİYE YAZARLAR SENDİKASI

ÖZGÜRLÜK İÇİN SÖZ VER!

Kadıköy Kitap Günleri'nde "Özgürlük İçin Söz Ver!" adıyla başlattığımız eylemlerle tutuklu yazarların, gazetecilerin, akademisyenlerin durumlarına dikkat çektik.

Kitap Günleri boyunca sürdürdüğümüz buluşmaların ilkinde yazarlar, okurlar, politikacılar, gazeteciler 3 Haziran'da Haydarpaşa Vapur İskelesi'nden denize şişeler içinde "özgürlük mektupları" bıraktılar. Her potkolda özgürlüğünden yoksun yazarların ve gazetecilerin adları yazılıydı.

Yazarların ve okurların yanı

sıra, eyleme Cumhuriyet gazetesi yazarları Orhan Erinç, Şükran Somer, Kadıköy Belediye Başkanı Aykurt Nuhoğlu, CHP Milletvekilleri Gürsel Tekin, Sezgin Tanrıkulu ve Türkiye Yayıncılar Birliği Başkanı Kenan Kocatürk de destek verdi.

Buluşmada CHP İstanbul Milletvekili Barış Yarkadaş ve TYS Başkanı Mustafa Köz, birer konuşma yaparak özgürlük için savaşımın önemine ve demokratik kitle örgütlerinin dayanışma gerekliliğine değindiler.



1941 BAHARI, SAAT 15.00

NAZIM HİKMET HAYDARPAŞA GARI'NDA

Kitap Günleri'nde Emin Karaca'nın ve C.Hakkı Zariç'in söyleşileri Nâzım Hikmet üzerineydi. "Denizin Üstünde Nâzım Hikmet" adıyla düzenlenen etkinlikte Emin Karaca ve C.Hakkı Zariç, şairin ülkesinden ayrılışı ve dönem üzerine söyleştiler.

"Özgürlük İçin Söz Ver" buluşmalarında Nâzım Hikmet de aramızdaydı. Şairin ölüm yıldönümünde TYS'li yazarlar, şairler, "Memleketimden İnsan Manzaraları" şiirinin başladığı Haydarpaşa Gari'nin merdivenlerinde Nâzım Hikmet'i şiirleriyle andılar. Merdivenlerdeki anmada şairin okurları da Hikmet'ten şiirler okudular.

Etkinlik, Nâzım Hikmet'in "Memleketimden İnsan Manzaraları"yla açıldı.

Haydarpaşa garında
1941 baharında
saat on beş.
Merdivenlerin üstünde güneş
yorgunluk

ve telaş.
Bir adam
merdivenlerde duruyor
bir şeyler düşünerek.
Zayıf.

Korkak.
Burnu sivri ve uzun yanaklarının üstü
çopur.
Merdivenlerdeki adam
-Galip Usta-
tuhaf şeyler düşünmekle meşhurdur:
«Kaat helva yesem her gün» diye düşündü
5 yaşında.
«Mektebe gitsem» diye düşündü
10 yaşında.
«Babamın bıçakçı dükkanından
Akşam ezanından önce çıksam» diye düşündü
11 yaşında.
«Sarı iskarpinlerim olsa
kızlar bana baksa»
diye düşündü
15 yaşında.
«Babam neden kapattı dükkanını?
Ve fabrika benzemiyor babamın dükkanına»
diye düşündü
16 yaşında.
«Gündeliğim artar mı?» diye düşündü
20 yaşında.
«Babam ellisinde öldü,
ben de böyle tez mi öleceğim?»
diye düşündü
21 yaşındayken.

«İşsiz kalırsam» diye düşündü
22 yaşında.
«İşsiz kalırsam» diye düşündü
23 yaşında.
«İşsiz kalırsam» diye düşündü
24 yaşında.
Ve zaman zaman işsiz kalarak
«İşsiz kalırsam» diye düşündü
50 yaşına kadar.
51 yaşında «İhtiyarladım.» dedi
«babamdan bir yıl
fazla yaşadım.»
Şimdi 52 yaşındadır.
İşsizdir.
Şimdi merdivenlerde durup
kaptırmış kafasını
düşüncelerin en tuhafına:
«Kaç yaşında öleceğim?»
Ölürken üzerimde yorgan olacak mı? »
diye düşünüyor
Burnu sivri ve uzun.
Yanaklarının üstü çopur.
Denizde balık kokusuyla
döşemelerde tahtakurularıyla gelir
Haydarpaşa garında
bahar.

TYS ÖZGÜRLÜK POSTA KUTUSU

Kadıköy Kitap Günleri'nde de yazarlarımız imza günleriyle okurlarıyla buluştular. İmza günlerinde Nusret Karaca, Ertan Mısırlı, Fügen Kivıçımer, Erçüment Akdeniz, Vecdi Çıracıoğlu, Ümit Öztürk, Anais Martin, Erol Yıldırım, Nevra Bucak, Emine Erbaş, Nalan Çelik, Nurcan Elver, Arife Kalender, Esin Üçüncüoğlu, Melahat Babalık, Hatice Akdoğan, Oya Uysal, Zafer Berke, Tekin Gönenç, Hasan Taşçı, Bilal Kayabay, Fatma Türk Kuşkaya, Ali Karagöz, İkbal Kaynar, Tanseli Polikar, Mehriyat, Zeki Ergin, Aynur Uluç ve Dilruba Nuray Erenler kitaplarını imzaladılar.

"Özgürlük İçin Söz Ver" buluşmamız için TYS Standı'nda toplandık. Fuar alanındaki yürüyüşümüzde "Özgürlük posta kutusu" da yanımızdaydı.

Yürüyüşten sonra TYS Standı'nda kurduğumuz "özgürlük posta kutusu"na yazarlarımız ve okurları yine özgürlük için mektuplar atıldılar. Posta kutusuna fuar katılımcıları yoğun ilgi gösterdi. Atılan mektupları önümüzdeki günlerde bir kitapçıkta toplayacağız.



ÖZGÜRLÜK İÇİN BİRAZ DAHA AYDINLIK!

"Biraz daha ışık..."
Goethe

Sendikamız, "Özgürlük İçin Söz Ver!" eylemlerini Haydarpaşa'da, Kadıköy Kitap Günleri'nin son gününe değin sürdürdü.

Eylemlerimizden biri de yine tutuklu gazetecilere yazarlara, akademisyenlere dikkat çekmek için "Biraz Daha Işık" buluşmasıydı. "Karanlık karanlık diye yakınacağına bir mum da sen yak" diyerek 10 Haziran Cumartesi akşamı "özgürlük mumları" yaktık ve Kadıköy sularına bıraktık.

Özgürlük mumlarını denize bırakmadan önce Mustafa Köz yaptığı konuşmada, "Bir ülkenin bir yazarı özgürlüğünden yoksun bırakılmışsa o ülkenin dili ve vicdanı da tutsak alınmıştır. Yazarlara, gazetecilere, akademisyenlere görme, duyma, konuşma demek ülkeyi susturmak ve cezaevine dönüştürmek anlamına gelir, ülkeyi özgürleştirene kadar yazarların ve TYS'nin mücadelesi sürecektir." dedi.

Eski başkanlarımızdan Ataol Behramoğlu da ülkenin bugünkü halinin 12 Eylül faşizminden beter olduğunu ancak bu du-



rumun fazla sürmeyeceğini ülkeyi karanlıktan kurtarmak için herkesin üzerine bir görev düştüğünü, yazarların teslim olmayacağını belirtti.

CHP Milletvekili Barış Yarkadaş ise düşündükleri için tutsak edilen gazetecilerin, yazarları içeriden kurtarana dek özgürlük ve demokrasi mücadelesinin süreceğini söyledi. .

TYS ADALET YÜRÜYÜŞÜ'NDE

Kimse dizlerinin üstünde yükselmez güneşe.

Ülkenin yarı açık cezaevine döndüğü yaz günlerinde de adalet "garabet"iyle savaşmanın yanı sıra, ölüme yatan Nuriye Gülmen ve Semih Özakça öğretmenlerin emek mücadelelerine, özgürlük isteklerine de ses olabilmek için "adalet yürüyüşü"ne katıldık. (23 Haziran 2017)

Tutsak gazeteciler, yazarlar, hukukçular, doktorlar, akademisyenler, öğretmenler, kamu emekçileri, milletvekilleri, parti başkanları özgürleşene dek kardeşlerimizle dayanışmamızın süreceğini adalet yürüyüşünde bir kez daha söyledik.

Ankara'dan İstanbul'a gelen Adalet Yürüyüşçüleri Maltepe Miting Alanı'nda görkemli bir buluşma gerçekleştirdi. TYS, bu buluşmada da adalet isteğini yineledi. (9 Temmuz 2017)



KHK KIYIMINA KARŞI DAYANIŞMA

Kanun Hükmünde Kararname ile işlemlenilen emekçilerin Kadıköy Altıyol'da sürdürdüğü oturma eylemine sendikamız destek verdi.

TYS yönetiminin katıldığı eylemde, kamu emekçilerinin ve sendikaları KESK'in yanında olduğumuzu, kamu emekçisi kardeşlerimiz işlerine dönene kadar da mücadelelerinin yazarların da mücadelesi olduğunu duyurduk. (17 Haziran 2017)



ŞİŞLİ'DE OYUN BİTTİ

Şişli'de iki köklü tiyatro salonu, kapılarına kilit vurdu. 1972 yılından bu yıla perdelerini izleyicisine açan Şişli Tiyatrosu ve Gönül Ülkü-Gazanfer Özcan Tiyatrosu artık yok. İki tiyatronun kapanmasıyla Şişli, kültür tarihinin önemli sayfalarını da kopardı. Türk tiyatrosunun Adile Naşit, Pekcan Koşar, Suna Selen, Gönül Ülkü, Gazanfer Özcan ve

Ali Poyrazoğlu'nun da aralarında bulunduğu pek çok usta ismini ağırlayan 45 yıllık Şişli Tiyatrosu'nun, değişen, yozlaşan kent kültürüne dayanamayıp kapandığını söyleyen Ali Poyrazoğlu, bu salonda on yıl sahne almıştı. Yaz başında kapanan ikinci tiyatro da Gönül Ülkü-Gazanfer Özcan Tiyatrosu'ydu. Şişli Tiyatrosu'ndan ayrılan Gazan-

fer Özcan'ın tiyatro yapması için açtığı sahne, yaklaşık on yıl Gazanfer Özcan ve Gönül Ülkü'nün oyunlarına ev sahipliği yaptı. Özcan'ın ölümünden sonra üç yıl boş kalan sahnayı daha sonra Tiyatro Karnaval ekibi kiraladı. Altı yıl hem Tiyatro Karnaval'ın hem de konuk ekiplerin oyunlarını ağırlayan sahne de 30 Haziran'da kapandı.



SINIFIN KARDEŞLERİ ASIM BEZİRCİ VE RIFAT İLGAZ BİZİMLE...

Edebiyatımızın "sınıf kardeşleri" Rifat Ilgaz ile Asım Bezirci, ölümlerinin 24. yılında da unutulmadılar. Türkiye Yazarlar Sendikası ve Evrensel Basım Yayın'ın düzenlediği buluşmada Ilgaz ve Bezirci yazarların, okurların katılımıyla Zincirlikuyu'daki mezarları başında bir törenle anıldı.

Bilindiği gibi Asım Bezirci 2 Temmuz 1993'te yobazlar tarafından Sivas Madımak Otel'i'nde yakılarak katledilmiş, Rifat Ilgaz da Bezirci'nin acısına dayanamadığını söyleyerek 7 Temmuz 1993'te aramızdan ayrılmıştı.



TÜRKİYE POLİSİYE YAZARLAR BİRLİĞİ KURULDU

Türkiye Polisiye Yazarları Birliği kuruldu (17 Temmuz 2017). Birliğin kuruluş amacı "polisiye yazarlarının tek çatı altında toplanmasını sağlamak, polisiye yazarları arasında iletişim kurulmasına ve polisiye alanında nitelikli eserlerin üretilmesi için paylaşımlarda bulunulması için zemin oluşturmak, ülkemiz polisiye yazarlarının, edebiyatının ülkede ve dünyada tanınmasını sağlayacak projeleri hazırlamak, uygulamak ve uygulama için gerekli girişimlerde bulunmak, polisiye edebiyatın geliştirilmesi, devam etmesi üzerine her türlü faaliyetler yürütmek, polisiye edebiyatımızın geniş okur kitlelerine ulaşmasını sağlamak" sözleriyle açıklandı.

Ayrıca birliğin sosyal medya hesabında "Türkiye Polisiye Yazarları Birliği, Türkiye'de polisiye edebiyata ilginin artması, var olan ve müstakbel yazarların teşvik edilmesi ve desteklenmesi vasıtasıyla Türkiye polisiye edebiyatının geliştirilmesi, gelecekte dernekleşerek polisiye yazarlarının profesyonel çıkarla-



rının resmi düzlemde gözetilip korunması ve diğer ülkelerdeki benzer kuruluşlarla ilişkiler kurarak Türkiye polisiyesinin uluslararası alanda yerini alabilmesi amacıyla Türkiye'deki polisiye yazarlarının örgütlenme yolunda attığı ilk adımdır" dendi.

Ercan Akbay, Oğuzhan Aslan, Nuray Atacık, Doruk Ateş, Taner Ay, Esmahan Aykol, Gülce Başer, Ali Bayram, Alper Candaş, Cenk Çalışır, Çağan Dikenelli, Suat Duman, Günay Gafur, Necati Göksel, Alper Kaya, Sibel Köklü, Sevin Okyay, Hesna Onbaşı, Celil Oker, Yaprak Öz, Banu Öztürk, Ayşe Erbulak Özgürdal, Ulaş Özkan, Verda Pars, Aslı Perker, Emrah


Poyraz, Elçin Poyrazlar, Tuğba Sariünal, Ender Sevinç, Barış Soydan, Gencoy Sümer, Seval Şahin, Piraye Şengel, Derviş Şentekin, Armağan Tunaboşlu, Gökçe İspi Turan, Algan Sezgintüredi, Esra Türkül, Ceyhan Usanmaz, Ahmet Ümit, Zeynep Ünal, Suphi Varım, Çağatay Yaşmut birliğin ilk üyeleri oldu.

GAZETELER HAPİSHANELERDE ÇIKACAK!

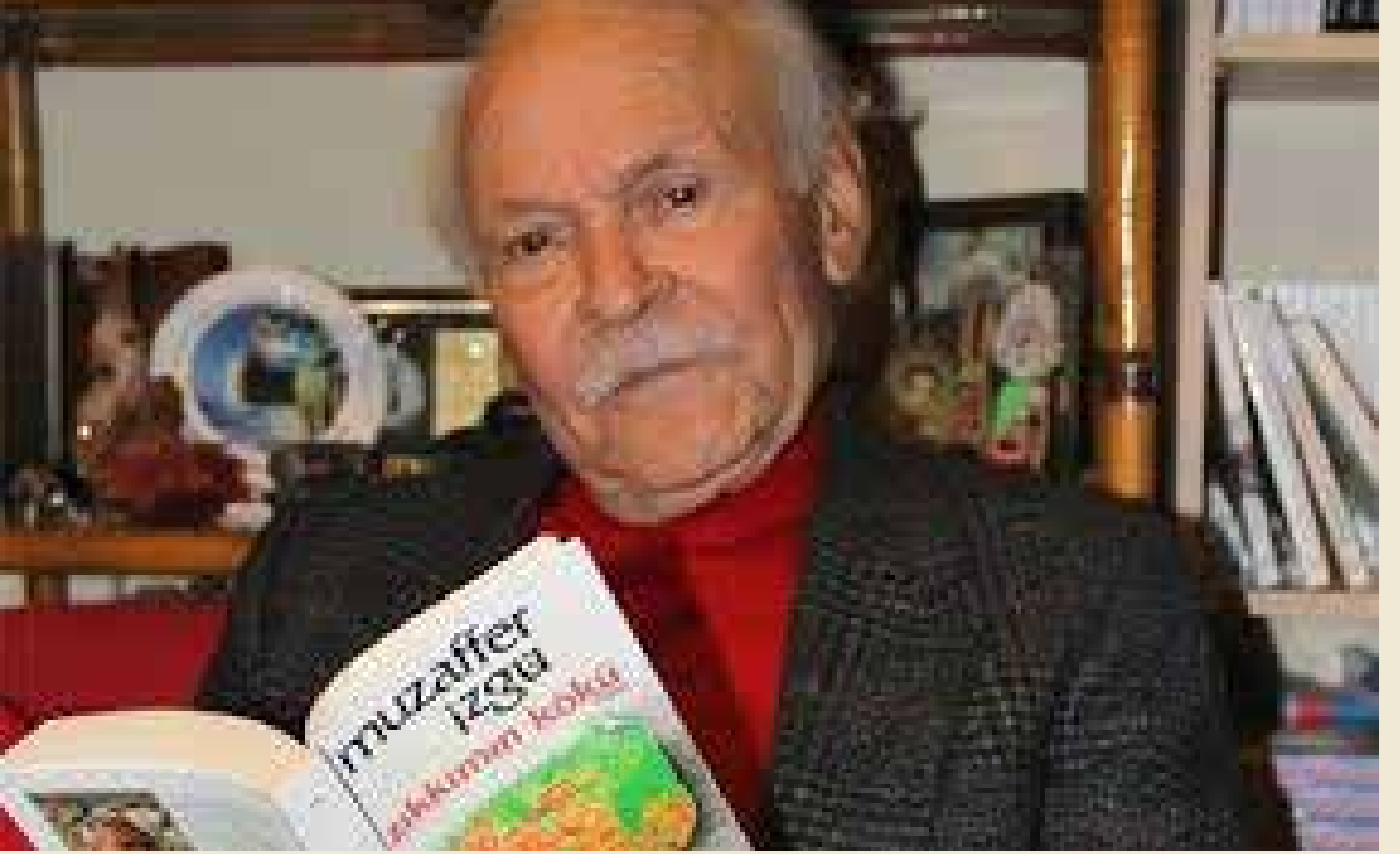
Türkiye Gazeteciler Sendikası, 11 Ağustos 2017'de listesini güncelleyerek içerideki yazarların adlarını kamuoyuyla paylaştı. Bu listeyi, ülkedeki düşünce ve ifade özgürlüğünün durumunu göstermesi yönünden önemli buluyoruz.

İstedik ki bu tür listeler yazarların önüne konmasın ve özgür-

ce yazmanın keyfini sürsünler. Ancak ülkenin ahvali hiç de iç açıcı değil. Yazarların, gazetecilerin her gün birer ikiye, üçer beşer tutsak edildiği bir ülkede belleğin önemine inanıyoruz. Bu nedenle sonraki bültenlerimizde de bu listeleri yayımlayacağız.

Hapisteki Gazeteciler Listesi - 11 AĞUSTOS 2017 TGS	Yazar ve yayıncılar	Yeni/ eski	Not
Ahmet Altan	Yazar		
Ahmet Şık- Cumhuriyet Gazetesi	Yazar		
Ahmet Turan Alkan- Zaman Gazetesi eski yazarı	Yazar		
Ali Bulaç- Zaman Gazetesi eski yazarı	Yazar		
Atilla Taş – Meydan Gazetesi köşe yazarı	Yazar		
Ayşe Nazlı Ilıcak- Yarına Bakış Gazetesi yazarı	Yazar		
Aytekin Gezici- Gazeteci-Yazar	Yazar		
Bayram Kaya – Zaman Gazetesi muhabiri	Yazar		
Bünyamin Köseli – aksiyon Dergisi muhabiri	Yazar		
Emre Soncan- Zaman Gazetesi eski savunma muhabiri	Yazar		
Ercan Gün- Fox TV Haber Editörü	Yazar		
Erdal Şen- Meydan gazetesi eski yazı işleri müdürü	Yazar		
Erol Zavar- Odak Dergisi Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü, Hükümlü	Yazar		
Gökçe Fırat Çulhaoğlu – Türksol Gazetesi yazarı	Yazar		
Gültekin Avcı- Bugün köşe yazarı	Yazar		
Hamza Yalçın	Yazar	Yeni	Sosyalist yazar- İspanya'da tatildeyken Erdoğan'a hakareten tutuklandı - Interpole bildirilmiş http://www.diken.com.tr/turkiye-interpole-bildirmis-sosyalist-yazar-hamza-yalcin-ismpanyada-tutuklandi/
Hasip Yanlıç - Kürt PEN üyesi	Yazar	Yeni	http://www.birgun.net/haber-detay/yazar-yanlic-ve-gazeteci-cakmakci-tutuklandi-169549.html
Hidayet Karaca- Samanyolu Yayın Grubu Başkanı	Yazar		
Kadri Gürsel- Cumhuriyet Gazetesi Yayın Danışmanı	Yazar		
Mediha Olgun-Sözcü Gazetesi internet sorumlu müdürü	Yazar	Yeni	http://t24.com.tr/haber/mavi-marmarada-sozcucumtrn-in-haber-muduru-mediha-olgun-da-vardi-israil-tarafindan-gozaltina-alinmist,405438
Mehmet Altan	Yazar		
Mehmet Baransu- Taraf Gazetesi Yazarı	Yazar		
Mihemed Ronahi	Yazar	Yeni	http://www.gazeteduvar.com.tr/gundem/2017/08/05/yazar-mihemed-ronahi-tutuklandi/
Murat Sabuncu- Cumhuriyet Gazetesi genel yayın yönetmeni	Yazar		
Mutlu Çölgeçen- Millet gazetesi yazı işleri koordinatörü	Yazar		
Mümtazer Türköne- Zaman Gazetesi köşe yazarı	Yazar		
Serhat Şeftali – Zaman Gazetesi Antalya muhabiri	Yazar		
Şahabettin Demir- Dicle Haber Ajansı (DİHA) muhabiri, Hükümlü	Yazar		
Şahin Alpay- Zaman Gazetesi yazarı	Yazar		
Tuncer Çetinkaya – Zaman Gazetesi Antalya temsilcisi	Yazar		
Ufuk Şanlı- Vatan Gazetesi eski yazarı	Yazar		
Ünal Tanık- RotaHaber internet sitesi genel yayın yönetmeni	Yazar		
Vedat Demir- Yarına Bakış Gazetesi eski yazarı	Yazar		
Yusuf Karataş – Evrensel Gazetesi yazarı	Editör	Yeni	tek bir kitabın derleyeni http://www.kitapyurdu.com/kitap/bitmeyen-savas-paylasilamayn-ortadogu/399739.html&manufacturer_id=189953

“DÜŞLER KURDU, YAZDI VE GİTTİ”



Edebiyatımızın “kırk ayaklı karınca”larından Muzaffer İzgü’yu yaz sonunda İzmir’den sonsuzluğa uğurladık (28 Ağustos 2017).

Aziz Nesin gibi gülmece edebiyatının büyük ustalarından olan İzgü, Adana’da, 1933’ün Cumhuriyet Bayramı’nda kendi deyişle “Bando mızıkayla dünyaya geldi.”

Çocukluğu yoksulluk içinde geçti. Bu-
laşıklık, garsonluk, pamuk işçiliği,
sinemalarda gazoz satıcılığı gibi iş-
lerde çalışarak eğitimini sürdürdü. Or-
taokulu bitirdikten sonra Diyarbakır
Öğretmenokulu’nda yatılı okudu. Diyar-
bakır İlköğretmen Okulu’nu bitirdikten

sonra Silvan’da, Aydın’da öğretmenlik
yaptı. On bir yıllık ilköğretmenliği-
nin ardından ortaokul öğretmenliğine
geçti, Aydın Gazipaşa Ortaokulu’nda
Türkçe öğretmenliği yaptı. 1979’da
emekliye ayrılarak İzmir’e yerleşti ve sa-
dece yazılarıyla ilgilendi.

İlk yazılarını 1959 yılında Aydın’da
Hüraydın Gazetesi’nde yayımladı. İlk
mizah yazıları Akbaba dergisinde ya-
yımlandı. 1964 yılından itibaren ya-
zarlığını Demokrat İzmir Gazetesi’nde
sürdü. Özel tiyatrolarda oynanan,
radyolarda yayımlanan oyun ve skeçle-
riyle ün yaptı. Yazdığı ilk oyun, Nejat
Uygur için yazdığı “İnsaniyettin”di.

Ulusal ve uluslararası düzeyde pek çok
ödül kazandı. İlk kitabı “Gecekondu”,
1970 yılında Remzi Kitabevi tarafından
yayımlandı. “Zikkımın Kökü” ile “Ekmek
Parası” adlı eserlerinde kendi yaşam öy-
küsünü yazdı. Eserlerinde güldürmekten
çok düşündürmeyi amaçladı. Toplumsal
çarpıklıklara sınıfsal açıdan bakarak
Anadolu insanının sorunlarını, toplumsal
aksaklıkları kara mizahla yansıttı.

Sıradan insanın dünyasını, bu dünyanın
gerçeklerini, ilişkilerini ve çelişkilerini
akıcı bir Türkçeyle yazdı. Gözlemlerini,
eleştiri ve mizahla harmanladı. Gülme-
ce edebiyatımıza, çocuk ve gençlik
edebiyatına sayısız kitap armağan etti.

TYS İLETİŞİM BİLGİLERİ

Akşit Plaza Dikilitaş Mah. Ayazmaderesi Cad. NO12
Kat.5 Fulya / Beşiktaş Tel. 0212 259 74 74
Sendika Cep Tel. 0533 663 13 35

Elektronik Posta: turkiyeyazarlarsendikasi@gmail.com
Posta Çeki Numarası: Sirkeci-89508
İş Bankası Beyoğlu Şubesi Hesap No: 1011-0050527

BASKI

Ege Reklam Basım Sanatları San. Tic. Ltd. Şti.
Esatpaşa Mah. Ziyapaşa Cad. No:4
34704 - Ataşehir / İSTANBUL
Tel: 0216 470 44 70 Faks: 0216 472 84 05
www.egebasim.com.tr

MATBAA SERTİFİKA NO: 12468

TASARIM

Ege Reklam Basım Sanatları San. Tic. Ltd. Şti.